

Raga: Thodi

Bala: Aldi

Bhagavata

Pallavi

ka dda-nu- va.. ri... ki.. kad-du- kad.. da.. ni mo.. ra.. la ni du..

pe da.. la.. ma ta lu.. ne.. - ta- ba- dha.. mou.. - - - - - no.. -

1. — एवं तत्त्वानुपर्याप्ति एवं तत्त्वानुपर्याप्ति का अनुभव है।
 2. — एवं तत्त्वानुपर्याप्ति एवं तत्त्वानुपर्याप्ति का अनुभव है।

Chupallavi:

a ddam- pu- che.. kil- - - la- - che.. mu.ddu. qa.. xu mo- - - mu.ju.da..

bu dhi.. gal.. gi- - na- ti ma.. . . va.. . . dda za.. . va de.. . . mi.. ra.

- collage background appreciate present use express use express | background appreciate present use express use express | background appreciate present use express use express

kaddanu-4, pedala-2, kadan-1

Charanam :

ni. du ra.. ni ra.. - ka rim.. chi..

Su-dha mai na... ma na su-che... su-swa-ra... mu... tho...

1. — የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤

2. — የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤ የዕስ ተወስኗል፤

pa ddu.. tha.. ppa.. ka.. bha jin-che.. bhaktha pa.. la na.. mu se-yu

ta dda- ya- - sa- - li- vc- - ne- - ve- - tha- - qa- va- - ja-san- - nu- - tha-

[kaddanu-4, pedala-2, kadan-1]