

Ragam: Misra YamaniThalam: EkaG:N:B: Composition

ra. dha. sa. me.. tha. krishna.. krish. na.. . . .
 || d² d² m² gpm r² g|| m² m² deep mp mp ||
 ra.. dha. sa. me.. tha krishna.. sa. me.. tha krishna.. sa. me.. tha krishna..
 || p²d²m² dp m² gpm r² g|| m² gpm r² g|| p²m² m² gpm r² g|| d²g²
 sa. me.. tha krishna... sa me.. tha krishna...
 m² gpm r² g|| n²s²n² m² gpm r² g|| m²p²m² g²m² m²p²m² g²m² || radha...
 nanda. ku ma.. ra.. nava nitha cho.. ra. . . .
 1. || g² d² s² n²s² n²s² dd'd²|| d² dp² d²s² dp² m² gm s²d²s² || s²
 2. || _ s² d² n²s² dd'd²|| d²s² r²g² s²g²s² s² d² ||
 3. || s² s² d² n²s² dpds l²d² d²s² r²g² s²g²s² s² ||
 brn.da. va.na go.. . vrn.-damu. ra.. re...
 1. || s² g² d² s² g² r²g² l²d² pm² g²o² m² d² || s²
 2. || s² g² d² s² m²g² g²r²g² l²d² pm² g²mpdn²d² || radha sametha...

go pi ma no.. ba.ra.. go. kula va.. sa.. . . .

1. || g² d² s² n²s² n²s² dd'd²|| d² dp² d²s² dp² m² gm s²d²s² || s²
 2. || _ s² d² n²s² dd'd²|| d²s² r²g² s²g²s² s² d² ||
 3. || s² s² d² n²s² dpds l²d² d²s² r²g² s²g²s² s² ||

Sobhi tha mu.ra.li.. ga.. navi la.. sa..

1. || g² d² s² g² r²g² l²d² pm² g²o² m² d² || s²
 2. || _ r²g² s² m²g² g²r²g² l²d² pm² g²mpdn²d² ||

Sun dara. man. ma.dha... ko.. tipra. ka.. sa..

1. || m² d² n² d² s² s² s² || l²d² d²d² pm² g²mpdn²d² ||
 2. || _ m² d² n² d² s² n²gpm² || l²d² d²d² pm² g²mpdn²d² || radha sametha..